

## Niveau B2

### Programme d'apprentissage

Les objectifs de ce programme d'apprentissage sont atteints après 2 cours de 110h.

#### Objectifs généraux

- Pouvoir comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans un texte complexe, y compris une discussion technique dans sa spécialité.
- Pouvoir communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance tel qu'une conversation avec un locuteur natif ne comportant de tension ni pour l'un ni pour l'autre.
- Peut s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.

#### Objectifs par compétences

##### Compréhension orale :

- Pouvoir comprendre des conférences et des discours assez longs et même suivre une argumentation complexe si le sujet est relativement familier.
- Pouvoir comprendre la plupart des émissions de télévision sur l'actualité et les informations.
- Pouvoir comprendre la plupart des films en langue standard.

##### Compréhension écrite :

- Pouvoir lire les articles et des rapports sur des questions contemporaines dans lesquels les auteurs adoptent une attitude particulière ou un certain point de vue.
- Pouvoir comprendre un texte littéraire contemporain en prose.

##### Expression et interaction orales :

- Pouvoir communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance qui rende possible une interaction normale avec un locuteur natif.
- Pouvoir participer activement à une conversation dans des situations familières, présenter et défendre ses opinions.

##### Expression et interaction écrites :

- Pouvoir écrire des textes clairs et détaillés sur une grande gamme de sujets relatifs à ses intérêts.
- Pouvoir écrire un rapport en transmettant une information ou en exposant des raisons pour ou contre une opinion donnée.

## Contenus fonctionnels

- Interagir à propos d'informations (identifier, affirmer, décrire, s'informer, confirmer, démentir en donnant des informations).
- Interagir à propos d'opinions ou de positions, (exprimer son point de vue, son accord, un désaccord, son approbation, sa désapprobation, protester, dire que l'on sait, exprimer son ignorance, le fait de se souvenir, le fait d'avoir oublié, rappeler quelque chose à quelqu'un, exprimer des degrés de certitude, sa capacité de faire quelque chose, son désir de faire quelque chose, l'obligation, l'interdiction, etc.).
- Exprimer des émotions et des sentiments (bonheur, tristesse, espoir, déception, inquiétude, surprise, colère, etc.).
- Interagir à propos d'activités ou d'actions (répondre à une proposition, encourager, mettre en garde, interdire, refuser, menacer, reprocher).
- Interagir dans des rituels sociaux (s'excuser, répondre à une salutation, porter un toast, interagir au téléphone, réagir à un remerciement, adresser un souhait à quelqu'un, etc.).
- Structurer son propos (annoncer un plan, un développement, introduire un thème / un sujet, résumer, se corriger, rapporter des propos, conclure son propos).
- Structurer l'interaction verbale (demander la parole, reprendre la parole, empêcher quelqu'un de parler, s'assurer de bien comprendre son interlocuteur, s'assurer que son interlocuteur a bien compris, etc.).

## Contenus lexicaux

- Perceptions, sentiments, médias, habitat, environnement, science et technique, espace, temps, etc.
- Les familles lexicales, l'étymologie des mots.
- Les préfixes et les suffixes.
- Les homonymes, les synonymes, les antonymes.
- Les faux amis.
- La signification des adjectifs en fonction de leur place dans la phrase.
- Les expressions idiomatiques usuelles, les proverbes.
- Les mots et les registres soutenu, standard, familier et argotiques.
- Les abréviations.

### Contenus grammaticaux

- Révision des articles, des adverbes, des pronoms relatifs simples et composés, de la double pronominalisation, etc.
- La voix active, passive et forme pronominale.
- L'hypothèse et la condition.
- L'utilisation du subjonctif.
- Révision et approfondissement des connecteurs logiques (cause, conséquence, but, opposition et concession) et temporels.
- La nominalisation.
- Les prépositions.
- Confusions et interférences pour les hispanophones et catalanophones (pour/par, etc.).

### Contenus phonétiques

- Registres de langue et phonétique.
- Production : stabilisation de la prosodie et des phonèmes en oral spontané.
- Compréhension et imitation du français standard spontané (suppression de sons voire de mots, chute du e caduc et ses conséquences, vitesse accélérée d'élocution, etc.).
- Sensibilisation aux différents accents de la francophonie (Sud de la France, Belgique, Suisse, Canada, Maghreb, Afrique Noire etc.).

## Évaluation

L'évaluation sera continue et rendra compte des progrès de l'étudiant ; deux examens (partiel et final) auront lieu durant l'année. Un résultat global supérieur ou égal à 70 points sur 100 sera exigé pour le passage au niveau supérieur.