

Niveau A2

Programme d'apprentissage

Objectifs généraux

- Pouvoir comprendre des phrases isolées et des expressions fréquemment utilisées en relation avec des domaines immédiats de priorité (informations personnelles et familiales simples, achats, environnement proche, travail, etc.).
- Pouvoir communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets familiers et habituels.
- Pouvoir décrire avec des moyens simples sa formation, son environnement immédiat et évoquer des sujets qui correspondent à des besoins immédiats.

Objectifs par compétences

Compréhension orale :

- Pouvoir comprendre des expressions et un vocabulaire très fréquent relatifs à ce qui concerne de très près (soi-même, sa famille, les achats, l'environnement proche, le travail, etc.).
- Pouvoir saisir l'essentiel d'annonces et de messages simples et clairs.

Compréhension écrite :

- Pouvoir lire des textes courts très simples.
- Pouvoir trouver une information particulière prévisible dans des documents courants comme les publicités, les prospectus, les menus et les horaires.
- Pouvoir comprendre des lettres personnelles courtes et simples.

Expression et interaction orales :

- Pouvoir communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets et des activités familiers.
- Pouvoir avoir des échanges très brefs même si, en règle générale, la compréhension n'est pas suffisante pour poursuivre une conversation.

Expression et interaction écrites :

- Pouvoir écrire des notes et messages simples et courts.
- Pouvoir écrire une lettre personnelle très simple, par exemple de remerciements.

Contenus fonctionnels

- Interagir à propos d'informations (identifier, affirmer, décrire, s'informer, confirmer, démentir en donnant des informations...).
- Interagir à propos d'opinions ou de positions, (exprimer son point de vue, son accord, un désaccord, son approbation, sa désapprobation, protester, dire que l'on sait, exprimer son ignorance, le fait de se souvenir, le fait d'avoir oublié, rappeler quelque chose à quelqu'un...).
- Exprimer des degrés de certitude, sa capacité de faire quelque chose, son désir de faire quelque chose, l'obligation, l'interdit...
- Exprimer des émotions et des sentiments (bonheur, tristesse, espoir, déception, inquiétude, surprise, colère...).
- Interagir à propos d'activités ou d'actions (répondre à une proposition, encourager, mettre en garde, interdire, refuser, menacer, reprocher...).
- Interagir dans des rituels sociaux (s'excuser, répondre à une salutation, porter un toast, interagir au téléphone, réagir à un remerciement, adresser un souhait à quelqu'un...).
- Structurer son propos (annoncer un plan, un développement, introduire un thème / un sujet, résumer, se corriger, rapporter des propos, conclure son propos).
- Structurer l'interaction verbale (demander la parole, reprendre la parole, empêcher quelqu'un de parler, s'assurer de bien comprendre son interlocuteur, s'assurer que son interlocuteur a bien compris...).

Contenus lexicaux

- Le logement.
- La famille.
- Les loisirs. Le tourisme et les vacances.
- Le travail.
- L'éducation.
- La description physique et psychologique.
- Les souvenirs.
- Les sentiments.
- Le milieu naturel et l'environnement.
- La consommation, le commerce, l'argent.
- Les nouvelles technologies.

Contenus grammaticaux

- Les adjectifs indéfinis.
- Les pronoms relatifs, démonstratifs et possessifs.
- Le verbe : l'imparfait, le plus-que-parfait, le présent du conditionnel.
- Les adverbes de manière en -ment. Les adjectifs utilisés comme adverbes.
- L'interrogation.
- La négation.
- Le discours rapporté au présent.
- L'expression du temps.
- L'expression de la comparaison. Le superlatif.
- Les relations logiques (introduction) : la cause, la conséquence, le but, la condition et l'opposition.

Contenus phonétiques

- Discrimination / imitation / production.
- Stabilisation de la prosodie.
- Stabilisation des phonèmes vocaliques et consonantiques.
- Accentuation secondaire.
- Variations du schéma intonatif.
- Chute du e caduc.

Évaluation

L'évaluation sera continue et rendra compte des progrès de l'étudiant ; deux examens (partiel et final) auront lieu durant l'année. Un résultat global supérieur ou égal à 70 points sur 100 sera exigé pour le passage au niveau supérieur.